Fach Inhalte / Kompetenzen Hinweise Vorkurs: huellas del español Schwerpunkt: Unidad 1: Bienvenido a Salamanca dialogisches Sprechen Nutzung sprachlichen Vorwiselementare Kontaktgespräche: sich begrüßen, vorstellen, sens, Worterschließung, globa-Angaben über die eigene Person, Orte und Erlebnisse äußern und verstehen, nach der Bedeutung von etwas fragen, les (Hör-)verstehen, Inhalte sinngemäß in der Fremdsprache buchstabieren, sich verabschieden, über Schule reden. Alter, Adresse, Tel.-Nr. angeben wiedergeben Fragen stellen bei Verständnis-Aussprache und Besonderheiten der span. Orthographie, schwierigkeiten. bestimmter/ unbestimmter Artikel, Singular und Plural von Substantiven, das Verb "ser" und die regelmäßigen Verben Grundlegende Verfahren der auf -ar, -er und -ir, Wortschatzarbeit anwenden. Frage stellen, Verneinung, Wortfeld: Schule/Computer Unidad 2: Mi mundo Schwerpunkt: dialogisches Sprechen über Familie sprechen, Lage von Dingen angeben, Zimmer beschreiben, über Freunde sprechen Umgang mit Texten u.Medien: aus einfachen (Hör-)Texten In-Zahlen bis 20. Possessivbegleiter, tener, estar: Wortfeld: formationen herausfinden Familie; Präpositionen des Ortes; Adjektive (Form, Gebrauch); hay – estar; Wortfeld Zimmer; Verben e→ie; hacer direktes Objekt bei Pers. Unidad 3: ¿Qué hora es? Uhrzeit, Vorschläge machen, über Pläne und Vorhaben Schwerpunkt: Spanisch sprechen, Grund erfragen; sich verabreden, beschreiben selektives Hören, dialogisches (Charakter); Vermutung anstellen; Tagesablauf; Sprechen Geburtstagswünsche Zahlen bis 100; venir, ir; ¿por qué? – porque; Verben o→ue Modalverben; Creo que...; reflexive Verben; Datum Unidad 4: Mi vida de cada día Schwerpunkt: Schulalltag, Noten, Fächer, Stundenplan, Wochentage: selektives Lesen, Schreiben Hobbys, Gefallen, Nichtgefallen; jdn. zu etwas auffordern; Textsorten erkennen; Wortnetze Befindlichkeit erstellen; Umgang mit Texten und Medien: mithilfe von Bildern desde...hasta; indirekte Objektpronomen; dar; estar + eine eigene Geschichte verfas-Adjektiv; buen, mal; mucho, poco; gustar; también – sen. tampoco Pronomen bei Präpositionen; jugar; bejahter Imperativ; Unidad 5 : Padres e hijos Schwerpunkt: beschreiben (Aussehen); Einkäufe, Kleidung; telefonieren detailliertes Hören und Schreisagen, was man gerade macht; Rat geben; Aussage wieben dergeben Relativsätze mit que; Este/ese; Verben mit Stammwechsel; acabar de + inf.; estar + ger.; decir, pedir, conocer indirekte Rede/Frage; direkte Objektpronomen

futuro simple; pretérito perfecto

Fach Inhalte / Kompetenzen Hinweise Unidad 6, 1. Band: Colombia Land vorstellen; Erlebnisse erzählen; auf Gespräch reagie-Schwerpunkt: Monologisches Sprechen, ren; Über ein Projekt berichten, etwas bewerten selektives Lesen kurze Texte umformen (Berichte direkte Objektpronomen; Zahlen ab 100; pretérito indefinido (regelm. Verben und einige unregelmäßige Verben); hace in Broschüre, etc.) cuando; antes/después de + Infinitiv Unidad 7, 1. Band: De viaje por España Schwerpunkt: Wegbeschreibung, über Pläne und Vorhaben sprechen; Globales Lesen und Schreiben Postkarte/Brief schreiben Umgang mit Texten und Medien: aus einfachen Texten wesentli-Ordinalzahlen; Futur (ir a); todo; no...nunca/nada/nadie che Infos herausfinden angehängte Pronomen; Jahreszeiten/Wetter Schwerpunkt: Unidad 1, 2. Band: A Mallorca – antes y hoy Über Besonderheiten einer Region sprechen Monologisches und dialogisches Erzählen, wie früher etwas war Sprechen Dinge miteinander vergleichen pretérito imperfecto; Komparativ der Adjektive und Adverbien; aquel Unidad 1: B Encuentros de verano über Erlebnisse und Situationen in der Vergangenheit be-Spanisch richten; etwas besonders hervorheben Schwerpunkt: Selektives Lesen, konstrastive Verwendung von indefinido/imperfecto Superlativ der Adjektive; tanto/a Schreiben Textsorten erkennen Wortnetze erstellen Texte anhand von Bewertungs-Unidad 2 : A Entre jóvenes über Lieblingsobjekte sprechen; Erwartungen und Wünsche kriterien bewerten, korrigieren ausdrücken; Gefühle und Vorhaben äußern und überarbeiten verneinter Imperativ: Possesivpronomen: Subjuntivo nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerung; Adverbien auf mente; encantar Unidad 2: B Y tú, ¿pasas? Schwerpunkt: Dialogisches Sprechen, Hörverseine Meinung äußern; Gefühle und Vorhaben ausdrücken stehen Eine Diskussion vorbereiten und unpersönliche Ausdrücke mit subjuntivo; no creo/no pienso que + subjuntivo; parecer; lo que; Prozentzahlen durchführen Unidad 3: ¡Siente México! sagen, was man gern unternehmen möchte; Ratschläge ge-Schwerpunkt: ben; Vorschläge machen; Alltag beschreiben Lesen, Schreiben Wortwiederholungen vermeiden Umgang mit Texten und Medien: unter Anleitung die Möglichkeiten des Internets aufgabenbezorealer Bedingungssatz; Adjektive mit ser/estar;ojalá (que) + gen für Recherchen und grenzsubjuntivo; absoluter Superlativ; 2 Objektpronomen im Satz überschreitende Kommunikation alguno/a, ninguno/a nutzen Ergänzung der Grammatik:

Fach	Inhalte / Kompetenzen	Hinweise

Grundsätze der Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung

im Fach Spanisch / FBG

Leistungsbewertung im Spanischunterricht der Sekundarstufe I

Hinweis: Sowohl die Schaffung von Transparenz bei Bewertungen als auch die Vergleichbarkeit von Leistungen sind das Ziel, innerhalb der gegebenen Freiräume Vereinbarungen zu Bewertungskriterien und deren Gewichtung zu treffen.

Auf der Grundlage von § 48 SchulG, § 13 APO-GOSt sowie Kapitel 3 des Kernlehrplans hat die Fachkonferenz im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen. Die nachfolgenden Absprachen stellen die Minimalanforderungen an das lerngruppenübergreifende gemeinsame Handeln der Fachgruppenmitglieder dar. Bezogen auf die einzelne Lerngruppe kommen ergänzend weitere der in den Folgeabschnitten genannten Instrumente der Leistungsüberprüfung zum Einsatz.

Verbindliche Absprachen

• Mündliche Prüfungen: Die Fachschaft Spanisch hat sich darauf geeinigt, dass im Laufe der Sekundarstufe I mindestens eine Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ersetzt wird.

Die Gesamtnote beruht auf der Bewertung folgender Teilleistungen:

- schriftliche Leistungen
 - 1. Klassenarbeiten
- sonstige Leistungen, d.h. allen im Unterricht erbrachten mündlichen Leistungen und gelegentlichen schriftlichen Leistungen, wie z.B.
 - Vokabeltests
 - Grammatiktests
- Präsentationen (z.B. unterrichtliche Leistungen, die aus Hausaufgaben erwachsen; Referate, Rollenspiele...)

Schriftliche und sonstige Leistungen sind bei der Notenfindung gleichwertig.

Folgende Liste mit möglichen sprachlichen Formulierungen kann die mündliche Teilnahme am Unterricht präzise beschreiben, die Zuordnung zur Notenskala ermöglichen:

- sehr kontinuierlich, ausgezeichnete Mitarbeit, sehr gute, umfangreiche, produktive Beiträge, sehr interessiert, kommunikationsfördernd; souveräner Sprachgebrauch in den Bereichen: Sprachrichtigkeit/AV/syntaktische Komplexität/ Textaufbau Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:
 - stellt den Verlauf und die Ergebnisse der Arbeit umfassend, strukturiert und überzeugend dar
- 2 kontinuierlich, gute Mitarbeit, gute Beiträge, produktiv, interessiert, motiviert die anderen,

kommunikationsfördernd; sicherer Sprachgebrauch (Bereiche s.o.)

Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:

stellt den Verlauf und die Ergebnisse der Arbeit vollständig, richtig und verständlich dar

- meistens interessiert, durchschnittliche Mitarbeit, zurückhaltend, aufmerksam, meistens
 - kommunikativ; fachlich korrekte Beiträge, gute Beiträge auf Ansprache; meistens sicherer

Sprachgebrauch (Bereiche s. o.)

Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:

stellt den Verlauf und die Ergebnisse der Arbeit in den wesentlichen Punkten richtig und nachvollziehbar dar

- 4 seltene Beteiligung; kontinuierlich, aber fachliche Ungenauigkeiten; Beteiligung nur auf Ansprache, sehr ruhig; unstrukturierte/unproduktive Beiträge; kann sich grundlegend in
 - der Zielsprache verständlich machen

Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:

kann den Verlauf nur sehr ungenau erklären und die Ergebnisse der Arbeit nicht vollständig präsentieren

- 5 nur sporadische Mitarbeit, kaum kommunikative Beteiligung, fachliche Defizite; meistens
 - fehlerhafte, lückenhafte Anwendung der Zielsprache

Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:

kann den Verlauf und die Ergebnisse der Arbeit nur unzureichend erklären und präsentieren

fehlende fachliche Kenntnisse; kann die Zielsprache nicht anwenden, sich nicht verständlich machen

Gruppenarbeit/ kooperative Lernformen:

kann keinerlei Fragen über den Verlauf und die Ergebnisse der Arbeit beantworten

Klassenarbeiten in der Sekundarstufe I

1. Allgemeines

- Berücksichtigung aller Kompetenzbereiche in angemessener Weise (Kommunikative Kompetenzen; Verfügung von sprachlichen Mitteln und Korrektheit; Methodische Kompetenzen; Interkulturelle Kompetenzen vgl. Kernlehrplan, S.18)
- die Aufgabenstellungen verbinden jeweils konkrete Formate mit Themen bzw. Situationen
- grundsätzlich können geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden (der Anteil offener Aufgaben nimmt ab Jahrgangsstufe 8 (fortgeführt) zu, siehe unten)
- einmal im Schuljahr kann eine Klassenarbeit durch eine andere gleichwertige Art der Leistungsüberprüfung, z.B. in Form einer mündlichen Leistungsüberprüfung, ersetzt werden (APO SI §6 Abs.8)

2. Anzahl und Dauer

Klasse	WPII
8	4 Klassenarbeiten à 45 Min.
9	4 Klassenarbeiten à 45 Min.

Das Ersetzen einer Klassenarbeit durch eine mündliche Prüfung ist nicht verpflichtend.

3. Strukturierung und Bewertung von Klassenarbeiten

Aufgabentypen

Definitionen:

Geschlossene Aufgaben

- Die Schülerinnen und Schüler setzen Wörter oder Kollokationen in Lücken ein.
- Die Schülerinnen und Schüler wählen unter mehreren Vorschlägen aus (Multiple Choice).

Halboffene Aufgaben

- Die Schülerinnen und Schüler reorganisieren Elemente in den Aufgaben, z.B. bringen sie sie in die richtige Reihenfolge.
- Die Schülerinnen und Schüler verändern vorgegebene Texte (durch Kürzungen, Ergänzungen etc.).
- Die Schülerinnen und Schüler erhalten Vorgaben und erfüllen diese.

Offene Aufgaben

- Die Schülerinnen und Schüler erhalten Vorgaben, einen gesetzten Rahmen und formulieren (weitgehend) frei.

Anteil der offenen Aufgaben in den Klassenarbeiten der verschiedenen Jahrgangsstufen

Spanisch (WPII)

Stufe	<u> </u>	Sprache: Inhalt (bei einer offenen Aufgabe)
8	1/3	4/5 : 1/5
9	1/2	4/5 : 1/5

Bewertung des Bereichs "Sprache" in Klassenarbeiten der Sek. I Es gelten folgende Teilbereiche:

Ausdrucksvermögen - Reichhaltigkeit, Differenziertheit d. Vokabulars

Kommunikative Textgestaltung - Grad d. Verständnisses d. Aussagen, sprachl. Klar-

heit

- Gedankl. Stringenz / inhaltl. Strukturierung

- Komplexität und Variation des Satzbaus

Sprachrichtigkeit - Verstöße gegen die Sprachnorm (R, Gr, W)

Bewertung von Klassenarbeiten in der Sek.I

1. Die Bewertung von Klassenarbeiten erfolgt nach Punkten, deren Anzahl variieren kann.

- 2. Die Grenze für "glatt ausreichend" liegt bei etwa 50% der erbrachten Leistung.
- 3. Die Notenverteilung erfolgt in äquidistanten Schritten.
- 4. Für offene Aufgaben sollte ein Erwartungshorizont/ Bewertungsraster erstellt werden.

<u>Beispiel</u> für einen Erwartungshorizont/ ein Bewertungsraster (Die Gesamtpunktzahl für die offene Aufgabe ist variabel.):

Teil Ausdrucksvermögen und kommunikative Textgestaltung

	Der Schüler/ die Schülerin	Maximale	Erreichte
		Punktzahl	Punktzahl
1	erstellt einen flüssigen, klar und eigenständig formulierten Text.	3	
2	bedient sich eines angemessenen und differenzierten allgemeinen und eines treffenden thematischen Wortschatzes und verwendet textsortenspezifisch relevante Redemittel (z.B. Redemittel der Meinungsäußerung etc.).	3	
3	bildet auch komplexere Sätze und variiert den Satzbau (z.B. Relativsätze, gerundio, Partizipial- und Infinitivkonstruktionen, Objektpronomen, etc.).	4	
4	baut seinen Text logisch auf/strukturiert ihn sachgerecht, vermeidet Wiederholungen und verwendet Konjunktionen (conectores).	3	
Gesan	ttpunktzahl Ausdrucksvermögen und Textgestaltung	13	

Sprachrichtigkeit: (Orthographie und Grammatik)

0-4 Punkte	5-8 Punkte	9-12 Punkte	13-15 Punkte
In jedem Satz gibt es	In fast jedem Satz treten	Es sind durchaus Recht-	Der gesamte Text ist weit-
einen oder mehrere	Fehler auf. Diese er-	schreib- und Grammatik-	gehend frei von Verstößen
	schweren stellenweise	fehler feststellbar. Es sind	gegen die Rechtschreib-
Orthographie- oder	das Verständnis des	aber ganze Passagen fehler-	und Grammatikregeln.
Grammatikregeln.	Textes.	frei. Das Lesen des Textes	Wenn Fehler auftreten ha-
Dies erschwert das		wird durch die auftretenden	ben sie den Charakter von
Lesen erheblich und		Fehler nicht wesentlich be-	
verursacht Missver-		einträchtigt.	sie deuten nicht auf die Un-
ständnisse.			kenntnis von Regeln hin.
Gesamtpunktzahl Sprachrichtigkeit: /15			
Gesa	amtpunktzahl Sprache:	/28	

Teil Inhalt:

Der Schüler/ die Schülerin bezieht sich auf folgende Inhalte:	Maximale	Erreichte
	Punktzahl	Punktzahl
evtl. Zusatzpunkte bei zusätzlichen thematisch sinnvollen Inhalten/ besonders	(2)	
ausführlicher Beschreibung		
Gesamtpunktzahl Inhalt	7	
Gesamtpunktzahl Aufgabe 4:	35	

Grundsätze der Leistungsrückmeldung und Beratung:

Die Leistungsrückmeldung erfolgt in mündlicher und schriftlicher Form.

- 2. Intervalle Wann:
 - alle 6-8 Wochen, nach den Klassenarbeiten oder bei Gesprächsbedarf
- 3. Formen Wie:
 - mündliche Rückmeldung: Elternsprechtag
 - schriftliche Rückmeldung: individuelle Lern-/Förderempfehlungen im Kontext einer schriftlich zu erbringenden Leistung oder der mündlichen Prüfung

2.4 Lehr- und Lernmittel

Auswahl ergänzender, fakultativer Lehr- und Lernmittel

2.4.1 Übersicht über die an der Schule eingeführten Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien

Spanisch ab 8 Encuentros 3000 (Cornelsen)

Wörterbuch zweisprachig Spanisch. (Pons) Lektüren gemäß den konkret. Unterrichtsvorhaben

2.4.2 Allgemeines

- Die Lehrwerke sind als Angebot für die Lehrerinnen und Lehrer zu verstehen. Einzelne Module können durch andere Materialien ersetzt werden. Authentische Materialien sollen zusätzlich genutzt werden.
- Die Lehrerinnen und Lehrer können zurückgreifen auf: Lesebücher, Themenhefte und Lektürereihen, Fachzeitschriften, Loseblattsammlungen, Internetseiten, Filme und Hör-/Hör-Sehtexte.
- Es werden keine verbindlichen Zuweisungen von Unterrichtsmaterialien zu Unterrichtsvorhaben vorgenommen, um den Lehrerinnen und Lehrern auch den Kursen Flexibilität und individuellen Spielraum einzuräumen.
- Verbindlich ist lediglich der Einsatz der in den konkretisierten Unterrichtsvorhaben aufgeführten Lektüren bzw. Filme.